



Mazowiecki Kurator Oświaty
Al. Jerozolimskie 32, 00-024 Warszawa

KOD UCZNIĄ				

KONKURS JEZYKA FRANCUSKIEGO DLA UCZNIÓW KLAS IV – VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

ETAP SZKOLNY

10 października 2024 r. godz. 9:00

Uczennico/Uczniu:

1. Arkusz składa się z 9 zadań, na których rozwiązanie masz **90** minut.
2. Pisz długopisem/piórem - dozwolony jest czarny lub niebieski kolor tuszu.
3. Nie używaj ołówka ani korektora. Jeżeli się pomylisz, przekreśl błąd i napisz inną odpowiedź.
4. Pisz czytelnie i zamieszczaj odpowiedzi w miejscu do tego przeznaczonym.
5. Przenieś wszystkie rozwiązania na kartę odpowiedzi.
6. Zapisy w arkuszu i w brudnopisie nie podlegają ocenie.

Życzymy powodzenia!

Maksymalna liczba punktów	40	100%
Uzyskana liczba punktów		%
Podpis Przewodniczącej/ego SKK		

Zadanie 1. (0-4)

Przeczytaj tekst. Zaznacz, które zdania (1.1.-1.4.) są zgodne z treścią tekstu (V-Vrai), a które nie (F-Faux). Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

Poissons rouges à l'Aquarium de Paris

Plus possible de s'en occuper, déménagement, vacances... Beaucoup de poissons sont déposés à l'Aquarium de Paris chaque mois. Des rouges, mais aussi des jaunes, tigrés ou noirs... Depuis le commencement du projet il y a deux ans, 600 poissons sont venus s'ajouter aux 7500 spécimens qui vivent à l'Aquarium.

Placés en quarantaine pendant plus d'un mois, les petits « carassius auratus » reçoivent un traitement antibiotique et antiparasites. « Certains arrivent faibles. Le voyage en voiture ou en métro augmente leur stress. », explique Céline Bezault, soigneur aquariologiste à l'Aquarium. Après, les poissons sont transférés dans des bassins où ils sont présentés au public.

Leur existence change radicalement et leur physique aussi. Fini le temps passé dans un petit bocal. Les petits poissons rouges qui ont plus de place dans de bien plus grands bassins peuvent arriver à 20 ou 30 centimètres de longueur.

Et le lien avec leur ancien propriétaire n'est pas forcément rompu : plusieurs mois après, certains reviennent voir leur animal à l'Aquarium. Même s'il est difficile de savoir avec certitude où se trouve, parmi les dizaines de pensionnaires, leur petit Bubulle.

Na podstawie: <https://actu.fr>

	V	F
1.1. Il y a 7500 poissons à l'Aquarium de Paris.		
1.2. Les poissons rouges vivent mal le transport.		
1.3. Les poissons rouges grandissent dans leur nouvelle « maison ».		
1.4. L'auteur du texte donne des conseils pour s'occuper des poissons rouges.		

Zadanie 2. (0-3)

Przeczytaj tekst. Rozwiąż zadania (2.1.-2.3.), wybierając właściwą odpowiedź spośród podanych opcji: A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

L'histoire fascinante du Passe-muraille

Le Passe-muraille est l'une des statues les plus surprenantes de Paris. Elle est installée sur la place Marcel Aymé au cœur du 18^e arrondissement pour honorer l'auteur de littérature pour la jeunesse, Marcel Aymé. L'écrivain est mort à quelques pas de là, à son domicile de la rue Norvins. La statue représente le héros principal de sa nouvelle fantastique *Le Passe-muraille*. Pendant votre prochaine promenade dans les rues de Montmartre, arrêtez-vous devant cette sculpture dont nous vous racontons aujourd'hui l'histoire...

« Il y avait à Montmartre, au 75 bis rue d'Orchampt, un homme nommé Dutilleul. Il portait un binocle, une petite barbe noire et était employé dans un ministère. Il possédait pourtant un don* singulier, celui de passer à travers les murs. Dutilleul a découvert cet étrange pouvoir quand il avait déjà 43 ans, mais comme il était peu imaginatif et aventureux, il ne s'y intéressait pas parce qu'il ne voulait pas bouleverser sa confortable routine. Il est allé chez le médecin de quartier pour lui exposer son problème. Ce dernier ne l'a pas cru et il lui a donné des cachets pour s'en débarrasser. Dutilleul les a rangés dans un tiroir et n'y pensait plus.

Un jour, pour se venger de son chef, il passe à travers les murs pour lui faire peur. Puis, cela commence à lui plaire et il se met alors à commettre des vols dans des bijouteries. Tout le monde parle de ces vols spectaculaires mais personne ne connaît l'identité du voleur. Le public voit en lui un symbole de liberté et ses exploits sont commentés dans les journaux. Enfin, Dutilleul se rend à la police dans le seul but de prouver à ses collègues de travail qui se moquaient de lui qu'il est bien le fameux cambrioleur. Arrêté par la police, il s'évade de la prison de la Santé et continue ses aventures. Une nuit, il a un mal de tête affreux. Il prend alors le vieux médicament. Cette nuit, lorsqu'il veut quitter sa chambre, il reste prisonnier dans un mur. Son don a disparu ! »

Na podstawie: <https://parissecret.com>

* **un don** – dar, talent

2.1. Quand Dutilleul a découvert son don,

- A. il était fou de joie.
- B. sa vie a complètement changé.
- C. c'était sans importance pour lui.

2.2. Dutilleul

- A. est devenu célèbre.
- B. a utilisé son don pour aider les gens.
- C. a terminé sa vie à la prison de la Santé.

2.3. L'auteur du texte présente

- A. un quartier de Paris.
- B. une œuvre intéressante.
- C. la vie d'un écrivain connu.

Zadanie 3. (0-4)

Jak zareagujesz w następujących sytuacjach (3.1.-3.4.)? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych opcji: A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 3.1.** Szukasz dworca autobusowego. Jak zapytasz przechodnia?
A. Vous avez pris le bus à la gare ?
B. La gare routière, s'il vous plaît ?
C. Je ne sais pas si le bus est à la gare.
- 3.2.** Nie potrafisz przeczytać francuskiego nazwiska. Co powiesz?
A. Comment ça se prononce ?
B. Qu'est-ce que ça veut dire ?
C. Excusez-moi, je n'ai pas compris.
- 3.3.** Wahasz się, czy iść z kolegą do kina. Co powiesz?
A. Ça me va.
B. Volontiers.
C. Eh bien, je vais réfléchir.
- 3.4.** Nie wiesz, która jest godzina. Jak zapytasz przechodnia?
A. Vous avez l'heure ?
B. C'est à quelle heure ?
C. Est-ce que je suis à l'heure ?

Zadanie 4. (0-4)

Przeczytaj dialog. Uzupełnij luki w dialogu pytaniami z tabeli. Wpisz litery A–E w luki 4.1.–4.4. Uwaga: jedno pytanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

Mark : Bonjour, je m'appelle Mark.

Elisabeth : Bonjour, moi c'est Elisabeth.

Mark : **4.1.** _____

Elisabeth : Oui, je suis dans cette école depuis lundi.

Mark : Alors ? **4.2.** _____

Elisabeth : J'aime bien ! Les professeurs sont sympas. Et, il y a beaucoup d'activités. Je pense que c'est une bonne école de langue.

Mark : **4.3.** _____

Elisabeth : Je suis venue pour un mois. Et toi, ça fait longtemps que tu es ici ?

Mark : Non, pas vraiment. Je suis arrivé il y a deux semaines. Mais je vais retourner bientôt dans mon université à Londres.

Elisabeth : Ouah ! **4.4.** _____

Mark : Je fais une licence de droit. Et toi ?

Elisabeth : Je n'ai pas encore de projet précis. Maintenant, j'ai envie de prolonger mon expérience en France.

Na podstawie: www.podcastfrancaisfacile.com

A.	C'est comment ?
B.	Tu es nouvelle ici ?
C.	Qu'est-ce que tu étudies ?
D.	Tu as déjà des amis français ?
E.	Tu vas rester combien de temps ?

Zadanie 5. (0-6)

Uzupełnij zdania, wpisując w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach (5.1.-5.6.). Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 5.1. Marie a déménagé et elle habite maintenant dans une (**beau**) _____ maison en banlieue.
- 5.2. Ce musée est (**ouvrir**) _____ tous les jours sauf le lundi.
- 5.3. Je (**choisir**) _____ toujours de visiter des monuments par moi-même sans prendre de guide touristique.
- 5.4. Où sont les (**gâteau**) _____ au chocolat que j'ai achetés hier ?
- 5.5. Tu peux demander à la (**vendeur**) _____ de m'apporter une autre taille pour ce pantalon ?
- 5.6. En général, je (**aller**) _____ à l'école à pied.

Zadanie 6. (0-5)

Przeczytaj tekst. Spośród przyimków podanych w ramce wybierz te, które poprawnie uzupełniają luki 6.1.–6.5. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki. Uwaga! Dwa przyimki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

A.	B.	C.	D.	E.	F.
avec	chez	dans	de	en	pour



La Vache qui rit

Tout le monde connaît *La vache qui rit* : c'est un fromage fondu à tartiner, adoré des enfants. On le prépare **6.1.** ____ des fromages sélectionnés : cheddar, emmental, gouda, comté et édám. La recette ? Chut ! C'est un secret.

Le célèbre fromage français qui est né il y a plus d'un siècle, est maintenant connu aux quatre coins du monde. Son créateur, Léon Bel, provenait d'une famille spécialisée **6.2.** ____ la fromagerie. Comment donner une image exceptionnelle au nouveau fromage **6.3.** ____ la marque Bel ? Léon crée un logo unique : une vache souriante, dessinée debout sur un fond rouge. En 1924, à la suite d'un concours, Léon Bel demande à l'illustrateur Benjamin Rabier de retravailler l'image de la vache **6.4.** ____ qu'elle ressemble plus au visage humain. Sur les conseils de sa femme, il ajoute également des boucles d'oreilles **6.5.** ____ forme de boîtes de *La vache qui rit*. Le résultat, vous le connaissez !

Na podstawie: www.lepoint.fr

Zadanie 7. (0-4)

W zadaniach 7.1.–7.4. spośród podanych opcji wybierz tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie. Zakreśl jedną z liter A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

7.1. (Potrzebuję) _____ de parler à un ami de cette affaire.

- A. J'ai besoin
- B. Je veux bien
- C. Je suis désolé

7.2. (Pojedźcie autobusem) _____, c'est le plus rapide.

- A. Prenez le bus
- B. Changez de bus
- C. Descendez du bus

7.3. Hier, (została w łóżku) _____ parce qu'elle était malade.

- A. elle a fait son lit
- B. elle est restée au lit
- C. elle s'est reposée dans son lit

7.4. Le réfrigérateur (zepsuł się) _____.

- A. a cassé
- B. s'est terminé
- C. est tombé en panne

Zadanie 8. (0-5)

Wskaż prawidłowe rozwiązanie każdego z zadań (8.1.-8.5.), zakreślając literę A, B, C lub D. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

8.1. Quel animal est le symbole national de la France ?

- A. le coq
- B. le lion
- C. le renard
- D. le crocodile

8.2. Arsène Lupin était

- A. un acteur.
- B. un cambrioleur.
- C. un détective privé.
- D. un auteur de romans policiers.

8.3. Lascaux est le nom

- A. d'un château.
- B. d'un parc animalier.
- C. d'une réserve naturelle.
- D. d'une grotte préhistorique.

8.4. Michelin, leader international dans la fabrication de pneus, est aussi connu pour

- A. son guide des restaurants et des hôtels.
- B. la production de la fameuse Cocotte-minute.
- C. sa participation à la construction de l'Eurotunnel.
- D. la fabrication de la voiture 2CV, dans les années 1950.

8.5. Au festival de Cannes, le meilleur film obtient

- A. un César.
- B. un Oscar.
- C. une Palme d'Or.
- D. un Grand-Prix Cinéma.

Upewnij się, że wszystkie odpowiedzi
zostały poprawnie przeniesione na kartę odpowiedzi.

A large rectangular area containing 20 horizontal lines for writing, intended for the student's response to the competition task.

KARTA ODPOWIEDZI

Zadanie 1. 1.1. _____ 1.2. _____ 1.3. _____ 1.4. _____	Pola na szarym tle wypełnia osoba sprawdzająca.	_____/4								
Zadanie 2. 2.1. _____ 2.2. _____ 2.3. _____		_____/3								
Zadanie 3. 3.1. _____ 3.2. _____ 3.3. _____ 3.4. _____		_____/4								
Zadanie 4. 4.1. _____ 4.2. _____ 4.3. _____ 4.4. _____		_____/4								
Zadanie 5. 5.1. _____ 5.2. _____ 5.3. _____ 5.4. _____ 5.5. _____ 5.6. _____		_____/6								
Zadanie 6. 6.1. _____ 6.2. _____ 6.3. _____ 6.4. _____ 6.5. _____		_____/5								
Zadanie 7. 7.1. _____ 7.2. _____ 7.3. _____ 7.4. _____		_____/4								
Zadanie 8. 8.1. _____ 8.2. _____ 8.3. _____ 8.4. _____ 8.5. _____		_____/5								
Zadanie 9. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <th style="width: 25%;">Informacja 1</th> <th style="width: 25%;">Informacja 2</th> <th style="width: 25%;">Informacja 3</th> <th style="width: 25%;">Poprawność językowa</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____ /1</td> <td style="text-align: center;">_____ /1</td> <td style="text-align: center;">_____ /1</td> <td style="text-align: center;">_____ /2</td> </tr> </table>		Informacja 1	Informacja 2	Informacja 3	Poprawność językowa	_____ /1	_____ /1	_____ /1	_____ /2	_____/5
Informacja 1		Informacja 2	Informacja 3	Poprawność językowa						
_____ /1	_____ /1	_____ /1	_____ /2							
Razem		_____/40								

Brudnopis

(Zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.)