



KONKURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

II ETAP REJONOWY 26 listopada 2019 r.



Uczennico/Uczniu:

- 1. Arkusz składa się z 9 zadań.
- 2. Na rozwiązanie wszystkich zadań masz 90 minut.
- 3. Pisz długopisem lub piórem dozwolony jest czarny lub niebieski kolor tuszu.
- 4. Nie używaj ołówka ani korektora. Jeżeli się pomylisz, przekreśl błąd i napisz inną odpowiedź.
- 5. Pisz czytelnie i zamieszczaj odpowiedzi w miejscu do tego przeznaczonym.
- 6. Przenieś wszystkie rozwiązania na kartę odpowiedzi.
- 7. Zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.

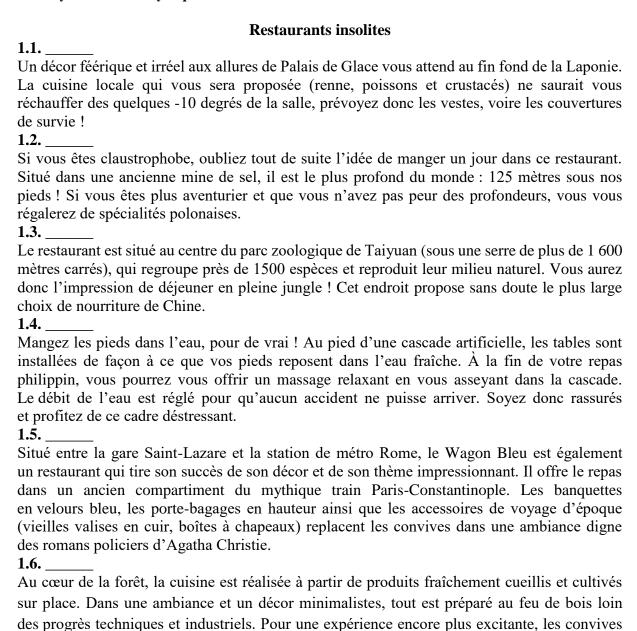
Życzymy powodzenia!

Maksymalna liczba punktów	60	100%
Uzyskana liczba punktów		%
Podpis Przewodniczącej RKK		

ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO

Zadanie 1. (6 punktów)

Przeczytaj teksty 1.1.–1.6. i dopasuj do każdego z nich odpowiedni nagłówek (A-G). Uwaga: jeden nagłówek został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnego tekstu. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.



- **A.** Retour à la nature
- **B.** Aux amateurs de la faune et flore
- C. Repas sous terre
- **D.** Vêtements chauds bien vus
- **E.** Dîner comme dans un polar
- F. Progrès technologique au restaurant
- G. Plaisir aquatique

D'après: www.letribunaldunet.fr, www.malou.io

peuvent passer la nuit dans des cabanes en bois ou des tentes bédouines.

Zadanie 2. (6 punktów)

Przeczytaj tekst. Dokończ zdania 2.1.-2.6., wybierając z podanych odpowiedzi właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

Joël Robuchon

À priori, rien ne destinait ce fils de maçon, né le 7 avril 1945 à Poitiers, à devenir le chef le plus étoilé. C'est au petit séminaire de Mauléon, dans les Deux-Sèvres, où il entre à l'âge de 12 ans pour devenir prêtre catholique, qu'il se découvre une passion pour la gastronomie en aidant les sœurs religieuses à préparer les repas. Il s'oriente finalement vers la gastronomie en tant qu'apprenti puis compagnon. Le début d'une longue ascension.

Dans les années 70, la cuisine est considérée comme trop grasse, trop cuite, trop XIXe siècle... Joël Robuchon va glorifier, lui, la modestie. Il disait : « Le rôle d'un vrai cuisinier n'est pas de mettre les produits qu'il cuisine au service de son talent, mais au contraire de mettre toute son imagination et son savoir à l'humble service de ces produits ». C'est pour cette raison que le plat signature de ce grand chef était une simple purée de pommes de terre. Elle porte toute la conception de sa cuisine qui est basée sur la simplicité. Un autre exemple de la modernité de sa cuisine : il développe un nouveau concept : l'atelier cuisine. Il range sa grande toque blanche, opte pour un tablier noir à la japonaise. Il ouvre aussi la cuisine sur le restaurant. Des petits plats sont servis à même le comptoir, reprenant le principe des tapas espagnols. « L'idée m'est venue dans les bars à tapas dont j'apprécie la convivialité. Je cherchais une formule où il puisse se passer quelque chose entre les clients et les cuisiniers », expliquait le chef au magazine L'Obs. Aujourd'hui, c'est un type de restauration très répandu, à l'époque, c'est tout à fait avant-gardiste.

Joël Robuchon a non seulement changé l'art culinaire mais il a bouleversé la figure même du chef et son image. S'il est devenu le gastronome le plus célèbre de la planète, c'est aussi parce qu'il était l'un de ses plus fidèles popularisateurs. Incontournable sur le petit écran, on connait son « Au revoir ! Et bon appétit bien sûr ! » porté pendant 9 ans sur France 3. Il a aussi ouvert la voie à la médiatisation massive des chefs, qui a abouti à la création d'émissions à succès telle que « Top chef ».

Pour le monde de la gastronomie, le chef n'était pas connu que pour sa cuisine, mais également pour son caractère. « Je ne suis pas facile à vivre, nous confiait-il en 2009. J'exige énormément des personnes qui travaillent avec moi et j'ai une détestation absolue du travail mal fait. Quand quelque chose me contrarie, il m'est difficile de rester zen. Beaucoup de mes lieutenants me restent malgré tout fidèles depuis plusieurs décennies. »

D'après : www.franceculture.fr

2 1	1 1	[റട്ടി	P	oh	110	hon
Z.				())	110	() 1

- **A.** a grandi dans une famille de cuisiniers.
- **B.** a commencé une formation religieuse.
- C. a aidé ses parents à préparer les plats.
- 2.2. Pour Joël Robuchon, dans son métier, le plus important, c'est/ce sont :
 - A. les produits.
 - **B.** l'imagination.
 - C. le talent.
- **2.3.** Dans sa cuisine, Joël Robuchon
 - A. continue les traditions familiales.
 - **B.** utilise certaines recettes du XX^e siècle.
 - C. met un grand accent sur la simplicité.
- 2.4. Joël Robuchon
 - **A.** a introduit une habitude espagnole dans son restaurant.
 - B. a engagé des artisans dans sa cuisine.
 - C. a renoncé aux pommes de terre dans sa cuisine.
- 2.5. Joël Robuchon a popularisé la gastronomie
 - A. à la télé.
 - **B.** à la radio.
 - C. à la presse.
- 2.6. Dans les situations difficiles,
 - A. rien ne déstabilise Joël Robuchon.
 - **B.** Joël Robuchon peut compter sur son équipe en cuisine.
 - C. Joël Robuchon reste tout seul à terminer le travail.

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zadanie 3. (7 punktów)

Uzupełnij każde z poniższych zdań 3.1.–3.7. wyrazami o przeciwstawnym znaczeniu do podkreślonych wyrazów. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

3.1. Nous <u>montons</u> au premier étage et puis n	ous au rez-de-chaussée.
3.2. Mes amis vont souvent au café, mais ils	vont au restaurant.
3.3. Il a vendu sa <u>vieille</u> voiture. Il veut achet	er une Renault.
3.4. Ma grand-mère <u>est née</u> en 1920 et elle _	en 2000.
3.5. Le matin, elle	toujours ses affaires et finalement, elle les trouve
3.6. Luc adore la cuisine française, contrairen	nent à son frère qui la
3.7. L'émission Top Chef commence à 20 he	ures et elle une heure plus tard.

Zadanie 4. (7 punktów)

Uzupełnij zdania odpowiednią formą gramatyczną. Wybierz właściwą odpowiedź A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

4.1.	Dans ce magasin, j'ai ac	heté tous les fruits	j'avais besoin.
	A. que	B. dont	C. où
4.2.	Si la nappe bleue est sale	e, prends qui	est dans le buffet.
	A. celle	B. cela	C. celui
4.3.	Je me prépare à ce conce	ours deux sen	naines.
	A. pour	B. il y a	C. depuis
4.4.	- Elle a donné des bonbo - Oui, elle a do		
	A. les leur	B. leur en	C. en leur
4.5.	Tu peux me prêter tes re	cettes ? J'ai oublié	
	A. les tiennes	B. les miens	C. les miennes
4.6.	Elle a acheté un paquet_	thé.	
	A. du	B. de la	C. de
4.7.	Marc réfléchit souvent _		
	A. à	B. pour	C. de
Uzu odp Wy	owiada liczbie brakuja	ących liter w wyraz poprawność ortograf	odpowiednim wyrazem. Liczba kresek ie, a niektóre litery zostały już podane. ficzna wpisywanych wyrazów.
5.1.			
	Mon frère aime le choco	olat et les bonbons. Il e	est très g m d .
5.2.	Mon frère aime le choco On utilise le ct		
	On utilise le c t _	u pour couper les	
5.3.	On utilise le c t D'habitude, ma mère pro	u pour couper les épare le dîner et moi, j	légumes.
5.3. 5.4.	On utilise le c t D'habitude, ma mère pro	u pour couper les épare le dîner et moi, j issent un p b	légumes. je mets le c v t. r avant de sortir du restaurant.
5.3. 5.4. 5.5.	On utilise le c t D'habitude, ma mère pro En France, les clients lai	u pour couper les épare le dîner et moi, j issent un p b ide. Elle est l _	légumes. je mets le c v t. r avant de sortir du restaurant i !
5.3. 5.4. 5.5. 5.6.	On utilise le c t D'habitude, ma mère pro En France, les clients lai Tu dois goûter cette sala	u pour couper les épare le dîner et moi, jussent un pbude. Elle estl_ses élèves déjeunent à l	légumes. je mets le c v t. r avant de sortir du restaurant i ! la a n
5.3. 5.4. 5.5. 5.6. 5.7.	On utilise le ct_ D'habitude, ma mère pro En France, les clients lai Tu dois goûter cette sala En France, la majorité d Dans cette cafétéria, tu p	u pour couper les épare le dîner et moi, jussent un pb de. Elle estl _ es élèves déjeunent à le peux commander les p	légumes. je mets le c v t. r avant de sortir du restaurant i ! la a n

Zadanie 6. (7 punktów)

Przeczytaj przepis kulinarny. Uzupełnij zdania 6.1.–6.7. wybranym z tabelki bezokolicznikiem tak, aby powstał spójny i logiczny tekst. Uwaga: jednego bezokolicznika możesz użyć tylko raz, a dwa z nich zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego zdania.

Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

ajou	ter chau	ıffer	couper	décorer	mélanger	laisser	placer	retourner	verser
Crêpes fines									
6.1.	Dans un	bol,		la faı	rine, le sucre	e et le sel.			
6.2.			les œ	ufs, 125 m	1 (½ tasse)	du lait, la v	vanille et l	e beurre for	ıdu.
6.3.			repose	r la pâte 30	minutes au	minimum	avant de c	ommencer	la cuisson.
6.4.	Ensuite,			une po	êle.				
6.5.	Pour chaque crêpe, environ 45 ml de pâte au centre de la poêle pour recouvrir tout le fond.								
6.6.	Quand la spatule.	a crêp	e commer	nce à dorer	, c'est le ten	nps de la _		à 1'a	aide d'une
6.7.			les crêpes	cuites dan	ns une assie	tte au fur	et à mesu	ıre. Garder	au chaud.
	Délicieux avec du sirop d'érable ou de la sauce aux bleuets.								
	_						D'après .	www.ricardo	cuisine.com
	Bon appétit!								

REAGOWANIE JĘZYKOWE

Zadanie 7. (6 punktów)

Jak zareagujesz w następującej sytuacji? Wybierz właściwą odpowiedź A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- **7.1.** Tu peux me passer la carafe d'eau?
 - A. Il n'est pas là.
 - **B.** La voilà.
 - **C.** Je n'en ai pas.
- **7.2.** Tu peux garder mon sac à dos ?
 - **A.** Oui, j'aime bien les courses.
 - **B.** Le gardien n'est pas là.
 - **C.** Bien sûr, tu peux être tranquille.
- **7.3.** Tu ne prends pas de dessert ?
 - A. Si, je suis au régime.
 - **B.** Non, je prends de la tarte aux pommes.
 - C. Non, je n'aime pas les choses sucrées.
- **7.4.** Comment tu trouves ce plat ?
 - A. C'est pittoresque!
 - **B.** Savoureux!
 - **C.** Elle est extraordinaire!

- **7.5.** Tu voudrais boire quelque chose ?
 - A. Je prendrais bien un petit verre d'eau.
 - **B.** Non, j'ai très soif.
 - C. Je n'ai pas faim.
- **7.6.** Tu peux m'aider à faire la cuisine?
 - A. Oui, avec toi.
 - **B.** Volontiers.
 - C. C'est certain.

ELEMENTY WIEDZY O FRANCJI

Zadanie 8. (6 punków)

Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zakreślając literę A, B, C lub D. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- **8.1.** L'île flottante est
 - **A.** une sauce.
 - **B.** un dessert.
 - **C.** une salade.
 - **D.** une boisson.
- **8.2.** Quels produits constituent le « triangle sacré » de la gastronomie française ?
 - **A.** Le fromage, le pain, la salade.
 - **B.** Le beurre, la baguette, les grenouilles.
 - C. Le pain, les escargots, le vin.
 - **D.** Le vin, le pain, le fromage.
- **8.3.** La bouillabaisse vient de
 - **A.** Marseille.
 - **B.** Nice.
 - C. Bordeaux.
 - **D.** Toulouse.
- **8.4.** La Vache qui rit est
 - A. un mélange de fromages fondus.
 - **B.** un steak de bœuf.
 - C. un lait chocolaté.
 - **D.** une crème vanille.
- **8.5.** Les escargots sont une spécialité
 - A. de Bretagne.
 - **B.** d'Aquitaine.
 - **C.** de Provence.
 - **D.** de Bourgogne.
- **8.6.** La célèbre eau gazeuse française s'appelle
 - A. Perrier.
 - **B.** Brie.
 - C. Cantal.
 - **D.** Bic.

Zadanie 9. (6 punktów)

Odpowiedz w języku francuskim na poniższe pytania. Każde pytanie wymaga podania dwóch informacji. Za każdą z nich otrzymasz 1 punkt.

Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

9.1.	Qu'est-ce qu'un macaron et quels ingrédients sont nécessaires pour les préparer ? (deux noms de produits attendus)
9.2.	Qu'est-ce qu'une truffe et comment fait-on pour en trouver ?
	——————————————————————————————————————
9.3.	Quelle distinction attribue le Guide rouge Michelin et quelle est la plus précieuse pour un restaurant ?
Uŗ	pewnij się, czy wszystkie rozwiązania zostały przeniesione na kartę odpowiedzi.

Brudnopis

KARTA ODPOWIEDZI

Zadanie 1.					
1.1 1.2 1.3	_ 1.4	1.5	_ 1.6		/6
Zadanie 2.					
2.1 2.2 2.3	_ 2.4	2.5	_ 2.6		/6
Zadanie 3.					
3.1				a.	
3.2				ając	
3.3				vdz	
3.4				prav	
3.5				ba s	
3.6				080	
3.7				szarym tle wypełnia osoba sprawdzająca.	
Zadanie 4.				yp,	
4.1 4.2 4.3 4.4.	4 .5.	4.6	4.7	tle w	/7
Zadanie 5.				ym	
5.1. g m d				szar	
5.2. c t u				na	
5.3. c v t				Pola	
5.4. p b r				Ь	
5.5 l i					
5.6 a n					
5.7. p t					
5.8. c i a					
5.9. a t t					/9

Zadanie 6.			
6.1			
6.2			
6.3			
6.4			
6.5		a.	
6.6		ając	
6.7		na szarym tle wypełnia osoba sprawdzająca.	/7
Zadanie 7.		pra	
7.1 7.2 7.3 7.4.	7.5 7.6	pa s	/6
Zadanie 8.)SO 1	
8.1 8.2 8.3 8.4.	8.5 8.6	elni a	/6
Zadanie 9.		ype	
9.1.		le w	
		ym t	
		zar	
		na s	
9.2.		Pola	
		P	
9.3.			
			/6
			C
			Suma punktów
			/60