

KONKURS HISTORYCZNY DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

ETAP WOJEWÓDZKI

7 lutego 2020 r.



Uczennico/Uczniu:

1. Na rozwiązanie wszystkich zadań masz **90** minut.
2. Pisz długopisem/piórem - dozwolony czarny lub niebieski kolor tuszu.
3. Nie używaj ołówka ani korektora. Jeżeli się pomylisz, przekreśl błąd i zaznacz/napisz inną odpowiedź.
4. Pisz czytelnie i zamieszczaj odpowiedzi w miejscu do tego przeznaczonym.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.

Życzymy powodzenia!

Maksymalna liczba punktów	60	100%
Uzyskana liczba punktów		%
Podpis Przewodniczącej/-ego		

**ARKUSZ ZAWIERA 24 ZADANIA,
W TYM ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI (ROZPRAWKE).**

Teksty i mapa do zadań 1. i 2.

Tekst A

Czekając na nich, Paweł burzył się wewnątrz na widok miasta pełnego bożków. Rozprawiał też w synagodze z Żydami i z „bojącymi się Boga” i codziennie na agorze z tymi, których tam spotykał. Niektórzy z filozofów epikurejskich i stoickich rozmawiali z nim: «Cóż chce powiedzieć ten nowinkarz?» - mówili jedni, a drudzy: - «Zdaje się, że jest zwiastunem nowych bogów» - bo głosił Jezusa i zmartwychwstanie. Zabrali go i zaprowadzili na Areopag, i zapytali: «Czy moglibyśmy się dowiedzieć, jaką to nową naukę głosisz?».

Na podstawie: <https://....deon.pl/rozdzial.php?id=358>

Tekst B

Gdy Piłat usłyszał te słowa, wyprowadził go na zewnątrz i zasiadł na trybunale, na miejscu zwanym po grecku Lithostrotos, po hebrajsku Gabbata. Był to dzień Przygotowania Paschy, około godziny szóstej. I rzekł do Żydów: «Oto król wasz!» A oni krzyczeli: «Precz! Precz! Ukrzyżuj go!». Piłat rzekł do nich: «Czyż króla waszego mam ukrzyżować?» Odpowiedzieli arcykapłani: «Poza Cezarem nie mamy króla». Wtedy więc wydał go im, aby go ukrzyżowano. A On sam dźwigając krzyż wyszedł na miejsce zwane Miejscem Czaszki, które po hebrajsku nazywa się Golgota.

Na podstawie: <https://....deon.pl/rozdzial.php?id=358>

Tekst C

Gdyśmy się szczęśliwie, ja, cesarz Konstantyn, jak również ja, cesarz Licyniusz, zjechali i wszystko, co dotyczy dobra i bezpieczeństwa publicznego omawiali, uznaliśmy za konieczne, chrześcijanom i wszystkim dać zupełną wolność wyznawania religii, jaką kto zechce. Postanowiliśmy powziąć uchwałę, że nikomu nie można zabronić swobody decyzji, czy myśl swą skłoni do wyznania chrześcijańskiego, czy do innej religii, którą sam za najodpowiedniejszą dla siebie uzna.

Na podstawie: http://dydaktykahistorii.uni.lodz.pl/konspekty/zienkiewicz/zienkiewicz_zrodlo_2.pdf

Tekst D

Nie ustępowała hańbiąca pogłoska i wierzono, że pożar był nakazany. Aby ją więc usunąć, przedstawił Neron winowajców i dotknął najbardziej wyszukanymi kaźniami tych, których gmin chrześcijanami nazywał. Schwymano więc naprzód tych, którzy tę wiarę publicznie wyznawali, a potem na podstawie ich zeznań ogromne mnóstwo innych, i udowodniono im nie tyle zbrodnię podpalenia, ile nienawiść ku rodzajowi ludzkiemu. A śmierci ich przydano to urągowisko, że ginęli przybici do krzyżów, służąc za nocne pochodnie.

Na podstawie: <http://www.e-historia.com.pl/80-historia-w-zrodlach/starozytnosc...>



Na podstawie: <https://d-maps.com/m/mediterranean/meditmax/meditmax03.gif>

Zadanie 1. (0-2)

___/2

Spośród wydarzeń opisanych w tekstach oznaczonych literami A–D wybierz wydarzenie chronologicznie pierwsze i wydarzenie chronologicznie ostatnie. W każdym wierszu tabeli wybierz właściwą literę.

1.1.	Wydarzenie chronologicznie pierwsze	A	B	C	D
1.2.	Wydarzenie chronologicznie ostatnie	A	B	C	D

Zadanie 2. (0-2)

___/2

Wypisz numery, jakimi oznaczono na mapie te miasta, w których miały miejsce opisane w poszczególnych tekstach wydarzenia. W każdym wierszu wpisz jeden numer.

Tekst A – numer na mapie: _____

Tekst B – numer na mapie: _____

Tekst C – numer na mapie: _____

Tekst D – numer na mapie: _____

Tekst do zadania 3.

Ród Merowingów na pozór trwał aż do Childeryka: on bowiem, na rozkaz papieża Stefana, został złożony z godności, ostrzyżony i zamknięty w klasztorze. Chociaż dopiero na nim ród wygasł, w rzeczywistości od dawna nie miał żadnej siły. Skarb i rządy państwem należały do przełożonych pałacu, zwanych majordomami. Ten urząd, w czasie kiedy Childeryka pozbawiono tronu, zajmował Pepin, ojciec króla Karola. Pepin godność przełożonego dworu zamienił na królewską.

Na podstawie: Einhard, *Życie...*, Wrocław 1950, s. 13-16.

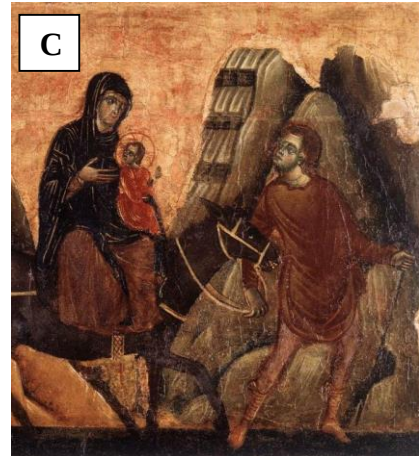
Zadanie 3. (0-1)

___/1

Oceń prawdziwość podanych zdań. Wybierz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

Wydarzenia opisane w tekście miały miejsce w VIII w. na terenie Państwa Franków.	P	F
Z tekstu wynika, że długie włosy były symbolem władzy rodu, z którego pochodził Childeryk.	P	F

Ilustracje do zadania 4.



Źródła:

<https://egyptianstreets.com/wp-content/uploads/2019/04/....jpg>

<https://www.avvenire.it/agora/pagine/la-fuga-in-egitto-nell-arte>

<https://i.pinimg.com/474x/d2/fb/bc/d2fbbcb028804bec23123bc1a36cb54e--religious-quotes-religious-art.jpg>

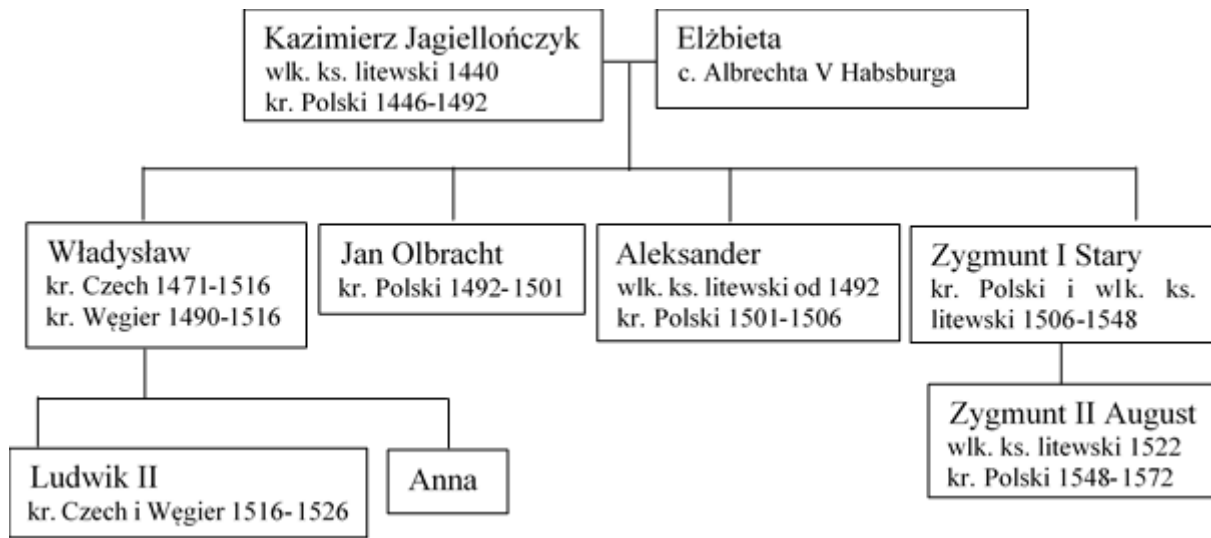
Zadanie 4. (0-1)

___/1

Ułóż w kolejności, zgodnie z chronologią powstania, powyższe ilustracje przedstawiające ucieczkę Świętej Rodziny do Egiptu. Przy każdej cyfrze wpisz literę, którą oznaczono właściwy obraz.

1 _____ 2 _____ 3 _____

Tablica genealogiczna i tekst do zadania 5.



Na podstawie: J. Tazbir, *Atlas historyczny - szkoła średnia do 1815 roku*, Warszawa 2001, s. 61.

Według traktatu toruńskiego państwo zakonne w Prusach stanowiło lenno i każdorazowo wielki mistrz był zobowiązany złożyć hołd królowi polskiemu. Władze zakonne wybrały na wielkiego mistrza najpierw Fryderyka saskiego (1498), a potem Albrechta Hohenzollerna (1511), licząc, że jako książęta Rzeszy łatwiej znajdą oparcie w Niemczech i doprowadzą do uniezależnienia się państwa zakonnego od Polski. Na szczęście w wyniku porozumienia zawartego w Wiedniu w 1515 r. cesarz Maksymilian I wycofał się z popierania Albrechta. Cesarz zrezygnował też z porozumienia z Moskwą, za pomocą której próbował szachować Polskę od wschodu. W ramach ugody doszło do finalizacji dawno już uzgodnionych małżeństw dzieci Władysława z wnukami Maksymiliana, Ferdynandem i Marią.

Na podstawie: *Polska na przestrzeni wieków*, Warszawa 2007, s. 164.

Zadanie 5. (0-3)

___/3

Uzupełnij poniższy tekst – przyporządkuj do każdego zdania właściwą odpowiedź spośród oznaczonych literami A-C.

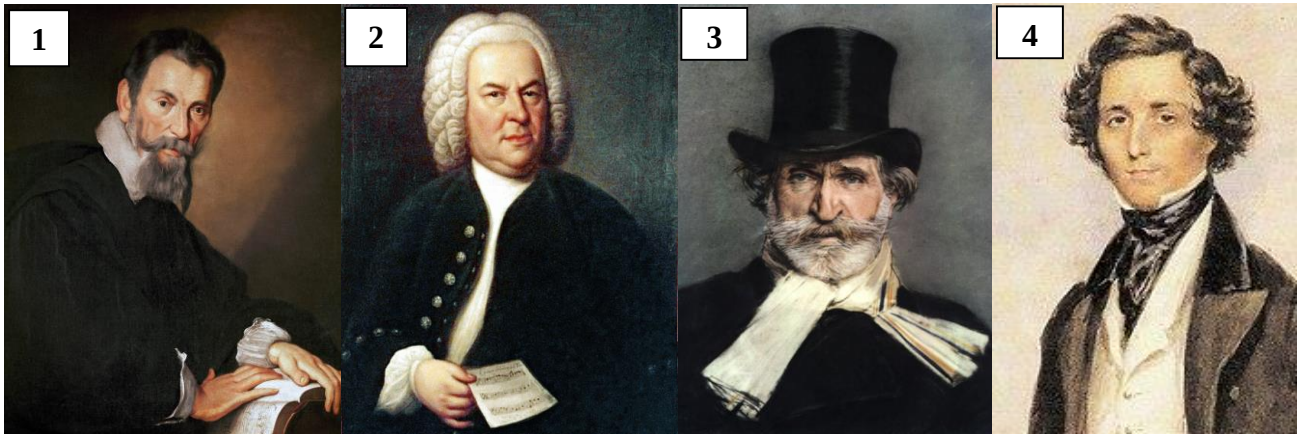
Pierwszy hołd lenny od mistrza krzyżackiego przyjął król Polski **5.1.** ____ . Cesarz rzymski wycofał się z popierania Zakonu i Moskwy na skutek układu zawartego z polskim władcą **5.2.** ____ . Poprawę stosunków Jagiellonów z Habsburgami przypieczętowało małżeństwo Marii Habsburżanki z **5.3.** ____ .

- | | | | |
|------|----------------------------|-----------------|--------------------------|
| 5.1. | A. Kazimierz Jagiellończyk | B. Jan Olbracht | C. Zygmunt I Stary |
| 5.2. | A. Władysławem | B. Aleksandrem | C. Zygmuntem I Starym |
| 5.3. | A. Zygmuntem I Starym | B. Ludwikiem II | C. Zygmuntem II Augustem |

Tekst i ilustracje do zadania 6.

Muzycy europejscy od Jana Sebastiana Bacha po Wolfganga Amadeusza Mozarta uprawiali wszystkie gatunki muzyki: instrumentalną, kameralną, orkiestrową i chóralną oraz wykształcili styl, który odznaczał się bardzo swoistą rytmiczną siłą, co zapewniło muzyce tego okresu jej nieprzemijającą atrakcyjność. Zachowali też równowagę między *sacrum* i *profanum*. Świadczą o tym kantaty Bacha, *Requiem* Mozarta i *Missa solemnis* Beethovena.

Na podstawie: N. Davies, *Europa. Rozprawa historyka z historią*, Kraków 2010, s. 633.



Źródło:

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/02/...jpg>

<https://biografia24.pl/wp-content/uploads/2013/04/...jpg>

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/87/...jpg>

<https://pl.wikipedia.org/wiki/...jpg>

Zadanie 6.1. (0-1)

Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

___/1

Wszyscy wymienieni w tekście muzycy tworzyli w

- A. XVI wieku.
- B. XVII wieku.
- C. XVIII wieku.
- D. XIX wieku.

Zadanie 6.2. (0-1)

Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

___/1

Portret jednego z kompozytorów wspomnianych w tekście oznaczono numerem ____.

Zadanie 7. (0-1)

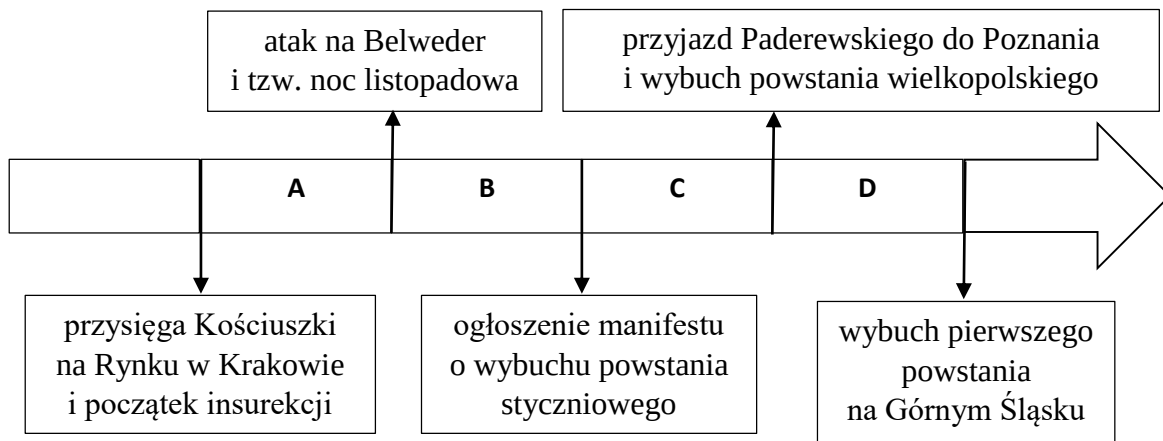
Ułóż w kolejności chronologicznej dokumenty, które regulowały kwestie ustrojowe na ziemiach polskich. Przy każdej cyfrze wpisz literę, którą oznaczono dokument.

___/1

- A. Statut Organiczny
- B. Prawa kardynalne
- C. Konstytucja 3 maja
- D. Konstytucja *Nihil novi*
- E. Artykuły henrykowskie
- F. Konstytucja Księstwa Warszawskiego

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____

Taśma chronologiczna do zadania 8.



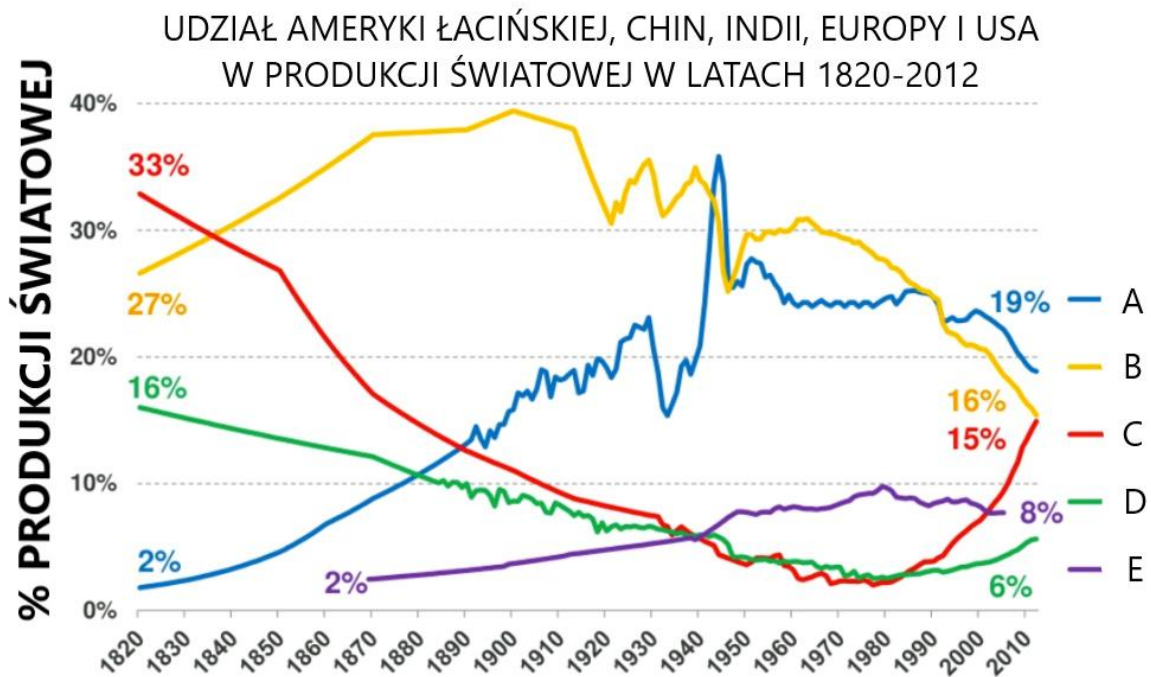
Zadanie 8. (0-3)

Do opisów wydarzeń umieszczonych w tabeli dobierz okres, w którym te wydarzenia miały miejsce. W każdym wierszu tabeli zaznacz wybraną literę, którą oznaczono właściwy okres na taśmie chronologicznej.

___/3

8.1.	Wznoszenie zabudowań na nowo zakupionych gruntach uzależniono od specjalnego zezwolenia, którego Polacy nie otrzymywali. Michał Drzymała zamieszkał więc w wozie cyrkowym. Na podstawie: <i>Polska na przestrzeni wieków</i> , Warszawa 2007, s. 514.	A	B	C	D
8.2.	Grupa studentów wileńskich - wśród nich Adam Mickiewicz – powołała do życia Towarzystwo Filomatów. Filomaci wystrzegali się poczynąń mogących zakrawać na wywrotowe i myśleli o przygotowanie nowych elit intelektualnych. Na podstawie: <i>Polska na przestrzeni wieków</i> , Warszawa 2007, s. 411.	A	B	C	D
8.3.	Margrabia Wielopolski ogłosił dekrety: pierwszy próbował uregulować kwestię agrarną, drugi odpowiadał na hasła emancypacji społeczności żydowskiej, którą starano się przyciągnąć do polskich manifestacji, trzeci modernizował system edukacyjny, tworząc m.in. warszawską Szkołę Główną. Na podstawie: <i>Polska na przestrzeni wieków</i> , Warszawa 2007, s. 452-453.	A	B	C	D

Wykres do zadania 9.



Na podstawie: https://miro.medium.com/max/2048/1*9uc_6-jBVvRbz6m_coWv9g.png

Zadanie 9. (0-1)

___/1

Dokończ zdania, wpisując w każdym z nich właściwą literę A-E.

Dane dotyczące Chin zostały oznaczone na wykresie literą _____.

Dane dotyczące Europy zostały oznaczone na wykresie literą _____.

Dane dotyczące Stanów Zjednoczonych zostały oznaczone na wykresie literą _____.

Ilustracje (plakaty) do zadania 10.



Na podstawie: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/6e/...jpg>
<https://www.war.../firstworldwar/wp-content/mcme-uploads/2014/07/19720121-084.jpg>

Zadanie 10. (0-1)

___/1

Rozstrzygnij, czy oba plakaty z okresu I wojny światowej są przykładami propagandy antyniemieckiej. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do elementów graficznych obu plakatów.

ROZSTRZYGNIĘCIE: TAK/NIE

UZASADNIENIE

Ilustracja (plakat filmowy) i tekst do zadania 11.



Na podstawie: <http://www.kinoluna.pl/filmy/legiony>

Doskonała charakteryzacja, dopracowana scenografia, przekonująca gra aktorska głównego bohatera, ciekawe zdjęcia i dobra praca kamery – wszystko to czyni wchodzący jesienią do kin film o dziejach Piłsudskiego wartym obejrzenia. Reżyser zaserwował widzom opowieść o charyzmatycznym przywódcy, któremu, jak każdemu, zdarzają się chwile słabości. Można domniemywać, że zastosowana tu elipsa czasowa – całkowite pominięcie wydarzeń z lat I wojny światowej i przeskok z 1914 do 1918 roku – ma związek z wysokością budżetu filmu, bo choć to obraz o ojcu-założycielu, to propozycje finansowania nie sypały się z lewa i prawa. Pomimo niewielkich środków, jakimi dysponował reżyser, udało mu się stworzyć barwną opowieść o latach młodości przyszłego Marszałka.

Na podstawie: <https://histmag.org/...>

Zadanie 11.1. (0-1)

Oceń prawdziwość podanych zdań. Wybierz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

___/1

Plakat filmowy nawiązuje do obrazu Wojciecha Kossaka ukazującego słynny atak Polaków pod Rarańczą.	P	F
W przedstawionej na plakacie szarży wzięli udział polscy huzarzy.	P	F

Zadanie 11.2. (0-1)

___/1

Rozstrzygnij, czy plakat i tekst dotyczą tego samego filmu. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do treści obu źródeł.

ROZSTRZYGNIĘCIE: TAK / NIE

UZASADNIENIE

Zadanie 11.3. (0-1)

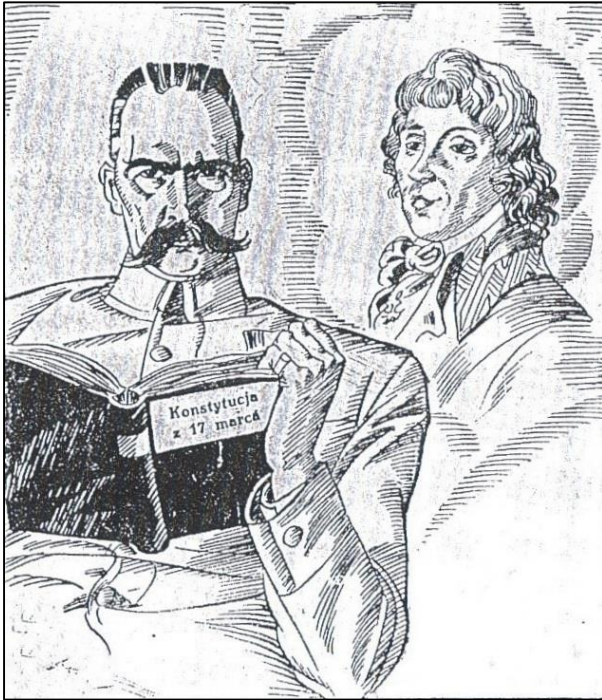
___/1

Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

Z tekstu wynika, że

- A. o sukcesie filmu zdecydowało doświadczenie obsady aktorskiej.
- B. na jakości filmu negatywnie zaważyły trudności budżetowe.
- C. zrealizowany film ma wydźwięk jednostronnie pochwalny.
- D. film starannie odzwierciedla realia historyczne epoki.

Ilustracja do zadania 12.



Na podstawie: A. Garlicki, J. Kochanowski, ... w *karykaturze*, Warszawa 1991, s. 35.

Zadanie 12.1. (0-1)

___/1

Podaj imiona i nazwiska postaci przedstawionych na ilustracji.

a) _____

b) _____

Zadanie 12.2. (0-1)

___/1

Podaj nazwę urzędu, który pełniły obie postaci.

Zadanie 12.3. (0-1)

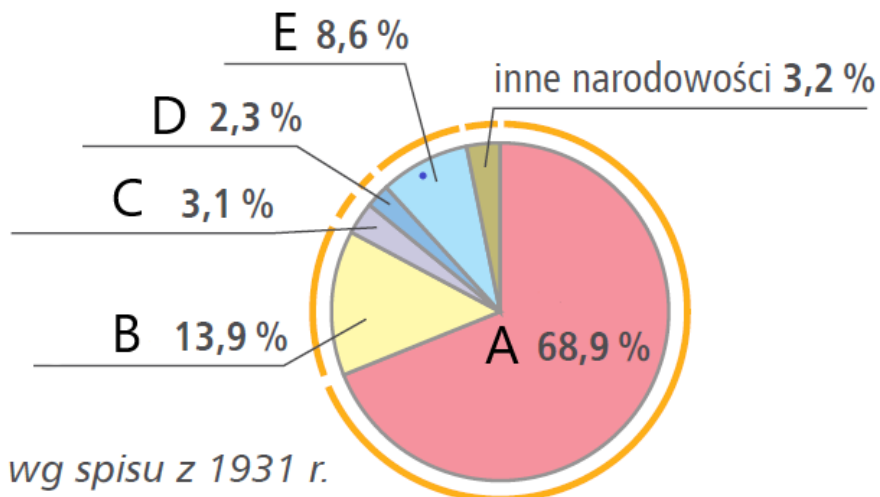
___/1

Podaj nazwę nowego urzędu, wprowadzonego na mocy „Konstytucji z 17 marca”, który zastępował urząd wymieniony w zad. 12.2.

Mapa i schemat do zadania 13.



► Struktura narodowościowa II Rzeczypospolitej



Na podstawie: *Atlas historyczny od starożytności do współczesności*, Warszawa 2017, s. 80.

Zadanie 13. (0-3)

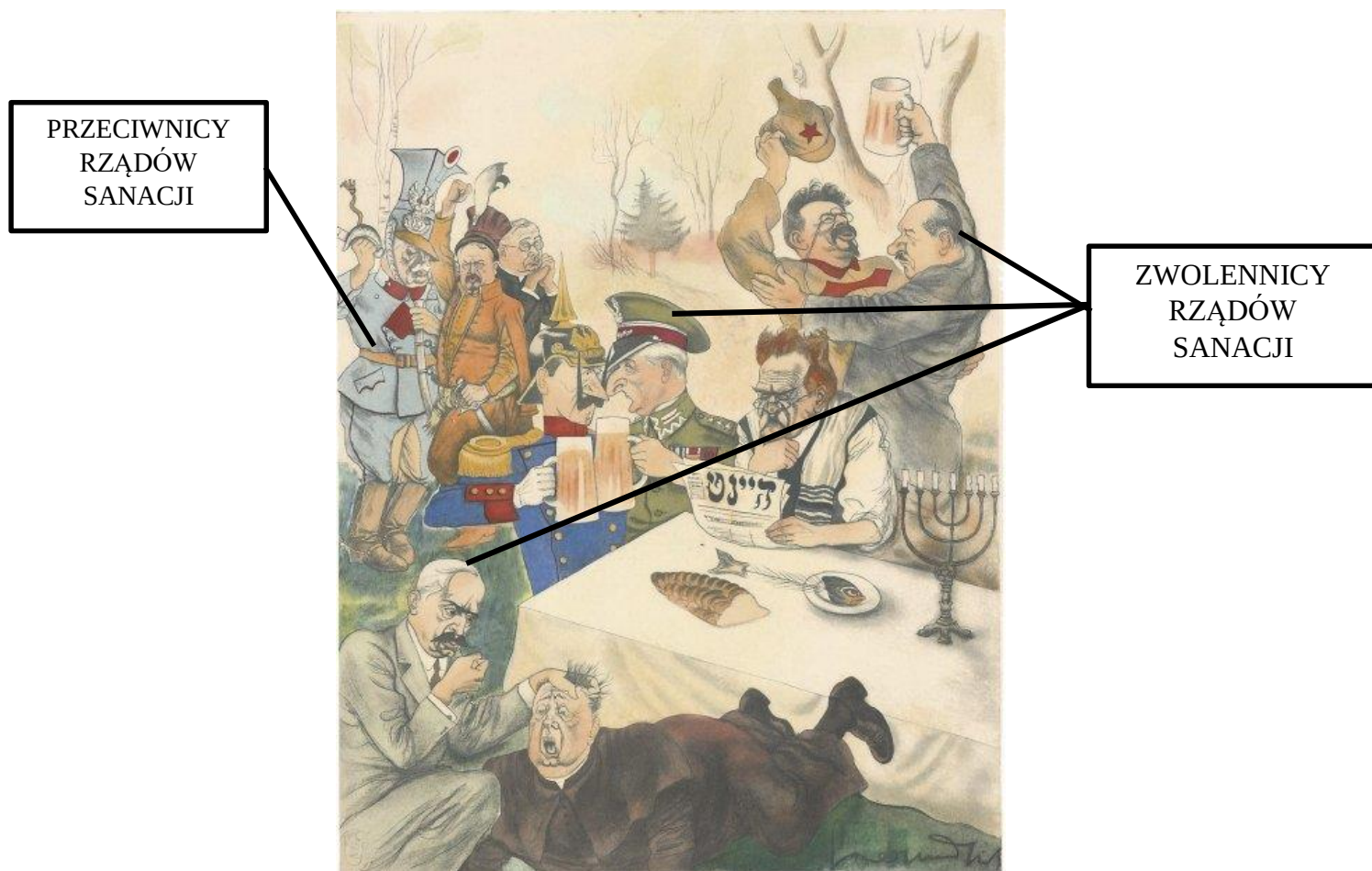
___/3

Uzupełnij luki w poniższym tekście. Wpisz odpowiednio litery (A-E), którymi poszczególne narodowości zostały oznaczone na schemacie.

Większość Niemców marzyła o powrocie do Rzeszy. **13.1.**____, zwłaszcza galicyjscy, mieli własne aspiracje państwowe. Wbrew swej woli znaleźli się w Polsce i często ją zwalczali. Słabiej była rozwinięta świadomość narodowa u **13.2.** _____. Za to na ich terenach dominowała polska własność ziemską, co sprzyjało szerzeniu radykalnej propagandy społecznej. Najbardziej skłonni do współpracy byli **13.3.** _____, ale to właśnie przeciw nim kierował się nieprzejednany antysemityzm endecji.

Na podstawie: *Polska na przestrzeni wieków*, Warszawa 2007, s. 551.

Ilustracja (karykatura) do zadania 14.



Na podstawie: A. i A. Garliccy, ... *Życie i legenda*, Warszawa 1993, rys. 297.

Zadanie 14.1. (0-2)

Odwołując się do elementów graficznych ilustracji, przedstaw dwa zarzuty formułowane wobec rządów sanacyjnych w Polsce, do których odnosi się autor.

___/2

ZARZUT 1

WYJAŚNIENIE – ODWOŁANIE DO ELEMENTÓW GRAFICZNYCH ILUSTRACJI

ZARZUT 2

WYJAŚNIENIE – ODWOŁANIE DO ELEMENTÓW GRAFICZNYCH ILUSTRACJI

Zadanie 14.2. (0-1)

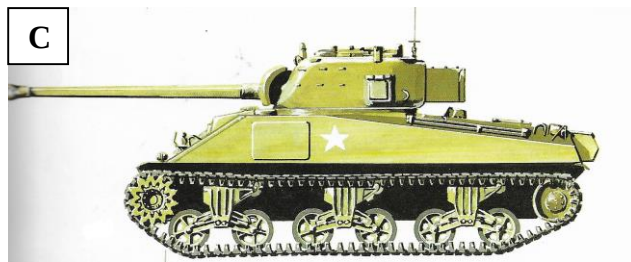
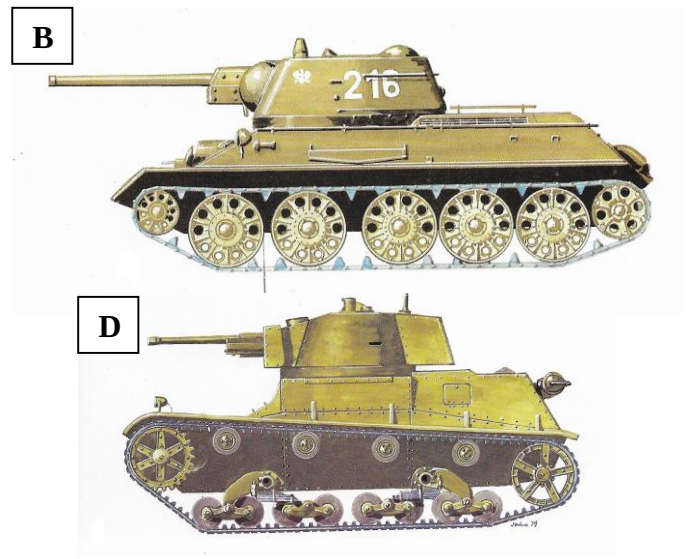
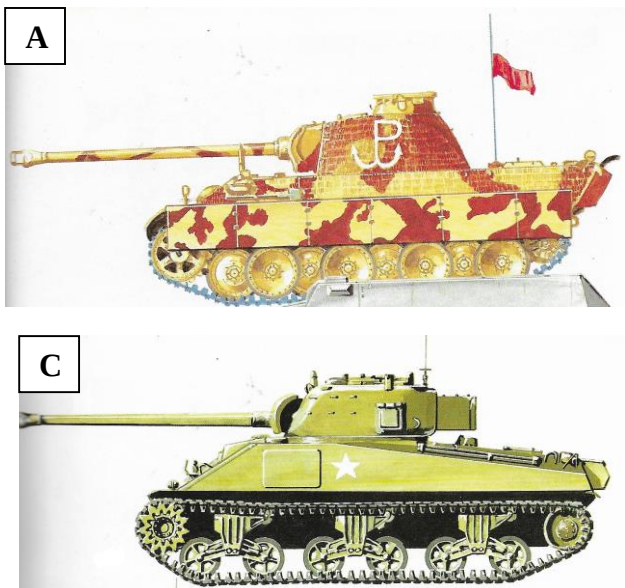
Wybierz właściwe zakończenie zdania.

___/1

Karykatura stanowi ilustrację zarzutów, jakie wobec rządów sanacji formułowali przedstawiciele ruchu

- A. ludowego.
- B. narodowego.
- C. socjalistycznego.
- D. komunistycznego.

Ilustracje do zadania 15.



Na podstawie: S. Komornicki, Z. Bielecki, *Wojsko polskie 1939-1945. Barwa i broń*, Warszawa 1984, ss. 153, 221, 283, 307.

Zadanie 15. (0-1)

Dokończ zdanie, wpisując właściwą literę A-D.

___/1

Na ilustracjach przedstawiono modele czołgów, w których walczyli Polacy podczas II wojny światowej. Model czołgu produkcji niemieckiej oznaczono literą _____.

Teksty do zadania 16.

- A.** 11 lipca 1943 r. oddziały Ukraińskiej Powstańczej Armii dokonały skoordynowanego ataku. Tego dnia zginęło ok. 90 tys. Polaków. Po wymordowaniu ludności zabudowania były palone, by uniemożliwić ponowne osiedlenie. To była wielka etniczna czystka, w której zginęli także Czesi, Ormianie i inaczej myślący Ukraińcy.
- B.** Funkcjonariusze NKWD rozstrzelali tu polskich jeńców, którzy trafili do sowieckiej niewoli, do obozu w Kozielsku, po agresji Armii Czerwonej na Polskę we wrześniu 1939 roku. Konwoje z obozu były organizowane od 3 kwietnia do 12 maja 1940 r. Wymordowano ok. 4400 jeńców. Informację o odkryciu masowych grobów pierwsi podali Niemcy 13 kwietnia 1943.
- C.** Od grudnia 1939 r. do lipca 1941 r. funkcjonariusze SS i niemieckiej policji rozstrzelali tu około 1700 obywateli polskich przywiezionych z warszawskich więzień przy ul. Pawiej i ul. Rakowieckiej. Wśród rozstrzelanych znaleźli się m.in. Maciej Rataj (marszałek Sejmu RP) i Janusz Kusociński (zdobywca złotego medalu na igrzyskach olimpijskich w Los Angeles).
- D.** Akcja wysiedleńcza rozpoczęła się w nocy z 27 na 28 listopada 1942 r. Trwała ona do marca 1943 r., obejmując trzy powiaty. Wysiedloną ludność kierowano do obozów przejściowych (pozbawionych najbardziej elementarnych warunków do życia). Wszystkich wysiedlonych Polaków dzielono w zależności od „wartości rasowej” na cztery grupy.

Na podstawie: <http://dompomnik.pl/...html>

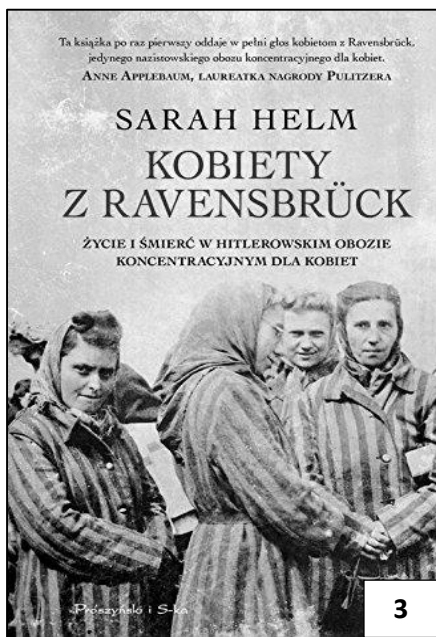
Zadanie 16. (0-3)

Każdemu miejscu wymienionemu w tabeli przyporządkuj opis zbrodni dokonanej tam podczas II wojny światowej. Wybierz go spośród oznaczonych literami A-D. W każdym wierszu tabeli zaznacz jedną właściwą literę.

___/3

16.1.	Katyń	A	B	C	D
16.2.	Wołyń	A	B	C	D
16.3.	Palmiry	A	B	C	D

Ilustracje i tekst do zadania 17.



Książka stanowi ważne świadectwo gehenny Polaków w czasie II wojny światowej i w pierwszych latach po niej. Dzięki tej relacji, nawet osoba zupełnie nieznająca historii dowiaduje się, czym był system stalinowski i z jak błahych powodów można było otrzymać wyrok 5, 10 czy 25 lat pobytu w obozie, w upodlających, niezwykle ciężkich warunkach.

Na podstawie: <https://odk.pl/...,22762.html>

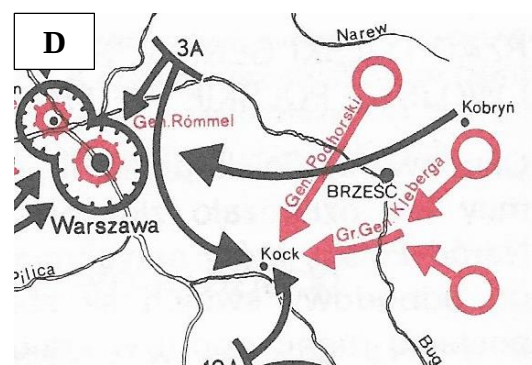
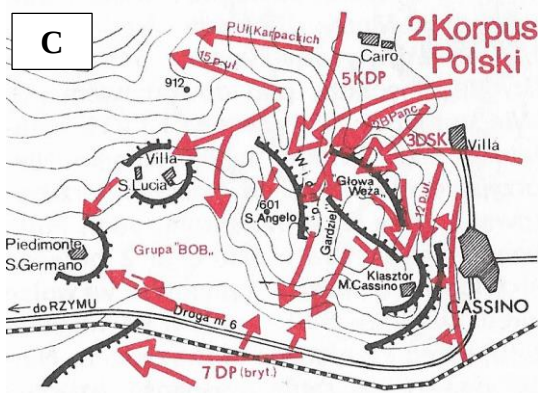
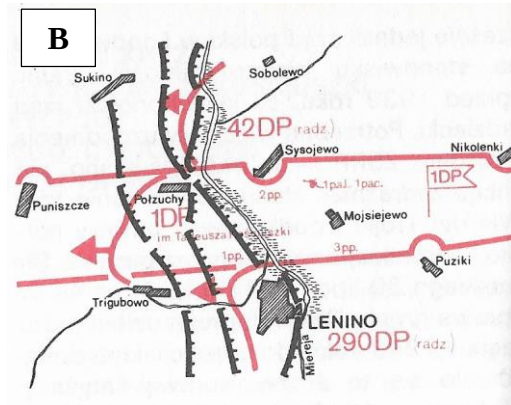
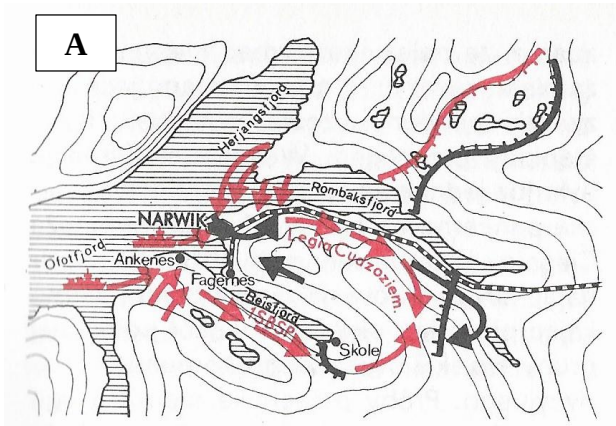
Zadanie 17. (0-1)

___/1

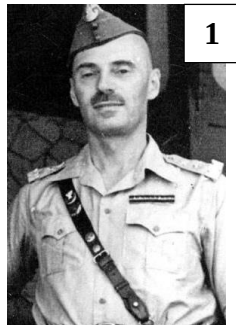
Dokończ poniższe zdanie.

Przytoczony fragment recenzji dotyczy książki, której okładkę przedstawiono na ilustracji oznaczonej numerem _____.

Plany i ilustracje do zadań 18. i 19.



Na podstawie: S. Komornicki, Z. Bielecki, *Wojsko polskie 1939-1945. Barwa i broń*, Warszawa 1984, ss. 29, 62, 65, 73.



Na podstawie: *Polaków dzieje malowane*, Warszawa 2007, ss. 232, 241, 246, 253.

Zadanie 18. (0-2)

___/2

Spośród bitew przedstawionych na planach oznaczonych literami A–D wybierz wydarzenie chronologicznie pierwsze i wydarzenie chronologicznie ostatnie. W każdym wierszu tabeli wybierz właściwą literę.

18.1.	Wydarzenie chronologicznie pierwsze	A	B	C	D
18.2.	Wydarzenie chronologicznie ostatnie	A	B	C	D

Zadanie 19. (0-2)

___/2

Dokończ zdania, wpisując w każdym z nich właściwy numer zdjęcia 1-4.

19.1. W bitwie, której plan oznaczono literą B, wojskami polskimi dowodził dowódca, którego fotografię oznaczono numerem _____.

19.2. W bitwie, której plan oznaczono literą C, wojskami polskimi dowodził dowódca, którego fotografię oznaczono numerem _____.

Ilustracje do zadania 20.



Na podstawie: *Polaków dzieje malowane*, Warszawa 2007, ss. 268, 271.

Zadanie 20. (0-2)

___/2

Uzasadnij – odwołując się do elementów graficznych obu źródeł – że powyższe ilustracje stanowią przykłady sztuki socrealistycznej. Podaj dwa argumenty.

ARGUMENT 1

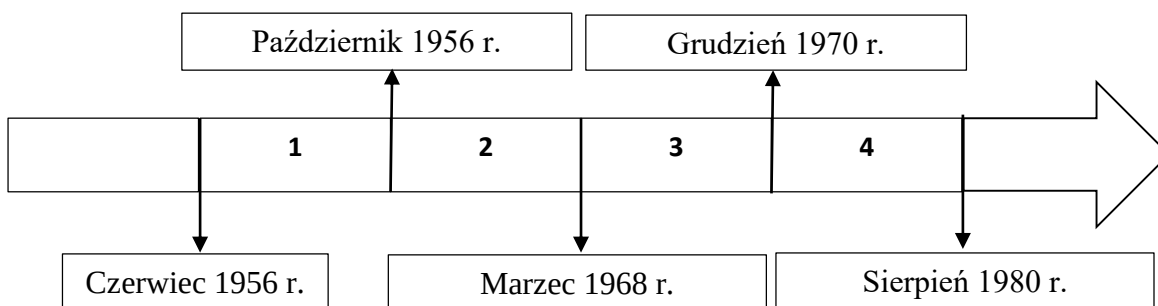
ARGUMENT 2

Tekst i taśma chronologiczna do zadania 21.

Dowcip polityczny z czasów PRL:

- Gdzie w Warszawie jest największy bar mleczny?
- W gmachu KC. Tam same tylko ruskie, śląskie i leniwe.

Na podstawie: E. Rychlewska (oprac.), *Humor polski*, Poznań 2008, s. 183.



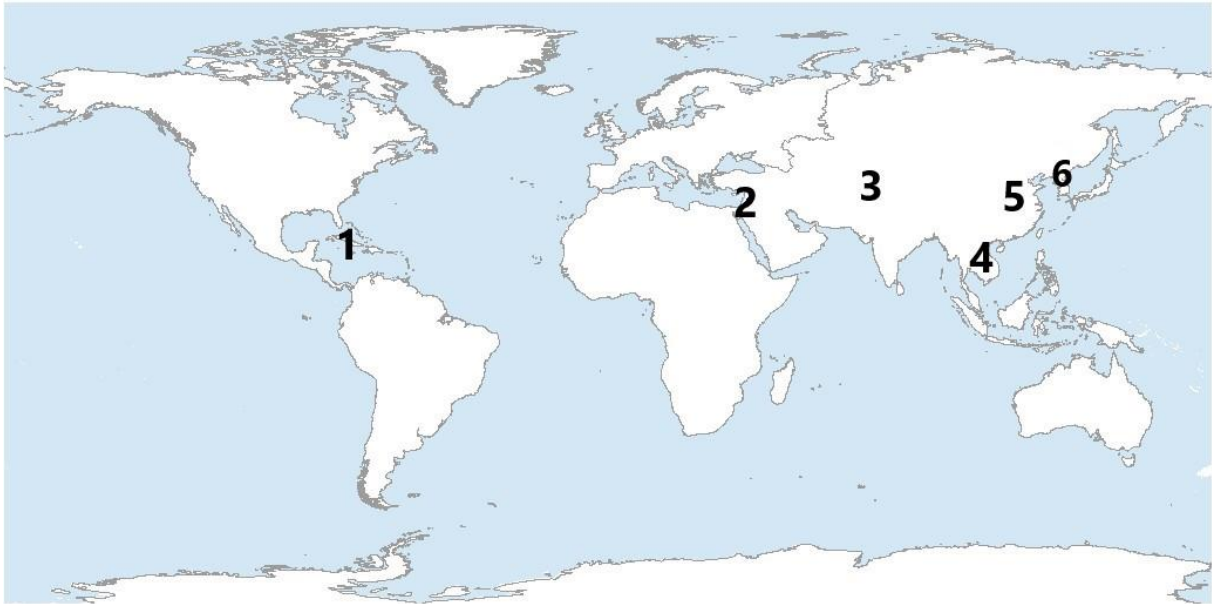
Zadanie 21. (0-1)

___/1

Dokończ zdanie.

Cytowany dowcip odnosi się do okresu oznaczonego na taśmie chronologicznej numerem ____.

Mapa i teksty do zadania 22.



Na podstawie: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/Worldmap_wdb_combined.svg

Tekst A

Konflikt na półwyspie ustalił na nowo równowagę sił między dwoma światowymi mocarstwami. Wojna dzieliła się na dwa etapy: w pierwszym etapie po agresji z Północy amerykański generał Douglas MacArthur przeprowadził atak desantowy pod Inczhon, w drugim etapie, po niepowodzeniu piątej ofensywy, komuniści zgodzili się na podjęcie rozmów. Zawieszenie broni podpisano 27 lipca 1953 r.

Na podstawie: C. Malkasian, ...[w:] *Wielkie bitwy historii*, Poznań 2010, ss. 7-9.

Tekst B

Kryzys z października omal nie doprowadził zimnej wojny do krawędzi katastrofy. Kennedy wyszedł z wcześniejszego spotkania z Chruszczowem w Wiedniu z przekonaniem, że nie udało mu się zrobić na Moskwie wrażenia. Kiedy fotografie z powietrza wykazały obecność sowieckich pocisków w silosach, zdecydował, że Kreml należy zmusić do odwrotu. Waszyngton odrzucił projekt szybkiego ataku z powietrza na rzecz kwarantanny.

Na podstawie: N. Davies, Europa. *Rozprawa historyka z historią*, Kraków 2010, ss. 1186-1187.

Tekst C

Już w końcu lat 50. XX w. zaczęła działać partyzantka komunistyczna, co przyczyniło się to do zwiększenia pomocy Amerykanów dla lojalnego wobec nich rządu. Wzrastała liczebność amerykańskiego kontyngentu wojskowego. Przeciągające się walki przeciwko siłom komunistycznym nie przyniosły zdecydowanych rozstrzygnięć. W USA narastał ruch przeciwko wojnie (m.in. po ujawnieniu masakry w My Lai).

Na podstawie: <https://encyklopedia.pwn.pl/haslo/...3997527.html>

Zadanie 22. (0-3)

___/3

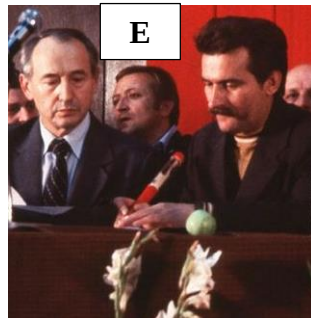
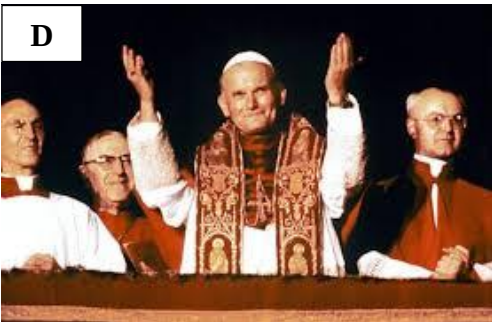
Każdemu opisowi zimnowojennego konfliktu (Teksty A-C) przyporządkuj numer, którym oznaczono na mapie jego lokalizację. W każdym wierszu wpisz jeden numer (1- 6).

22.1. Tekst A _____

22.2. Tekst B _____

22.3. Tekst C _____

Ilustracje do zadania 23.



Na podstawie:

https://static.polityka.pl/resource/res/path/a6/41/a641daa2-ef5f-4dbe-ae1d-17a3183828a0_f1400x900

<https://m.fotoblogia.pl/86c2dd4d82fe55886a84337da9025bbe,750,470,0,0.jpg>

J. Kuroń, J. Żakowski, *PRL dla początkujących*, Warszawa 2007, s. 272

https://dzieje.pl/sites/default/files/styles/open_article_750x0/public/201810/...?itok=p05KrmZ

<https://i.wpimg.pl/O/644x424/d.wpimg.pl/1220703116-997206756/...jpg>

<https://ocdn.eu/pulscms->

<transforms/1/E1gktkpTURBXy8zZTAxYWY1OGUyMWJhMWEzZTliMTA1YmJhOGZmOTIxZi5qcGeSiQL>

<NA8AAwsOVAgDNA8DCww>

Zadanie 23. (0-1)

___/1

Ułóż w kolejności chronologicznej wydarzenia, do których odnoszą się ilustracje (A-F). Przy każdej cyfrze wpisz literę, którą oznaczono dane wydarzenie.

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____

Zadanie 24. (0-15)

___/15

Napisz rozprawkę na JEDEN z dwóch zaproponowanych tematów.

Pamiętaj, że praca będzie oceniana według następujących kryteriów:

- wyczerpanie tematu w odniesieniu do postawionej tezy;
- podanie różnorodnych argumentów na poparcie tezy;
- nadanie pracy logicznej, rozbudowanej struktury;
- wykazanie się znajomością szczegółowej faktografii;
- posłużenie się bogatą terminologią historyczną.

Tematy do wyboru:

1. „Napoleon był wielkim dobrodziejem Polaków”. Odnies się do tej tezy, biorąc pod uwagę aspekty militarne, polityczno-społeczne i kulturowe.
2. „Powstanie warszawskie nie miało szans powodzenia”. Odnies się do tej tezy, biorąc pod uwagę aspekty militarne, dyplomatyczne i psychologiczne.

WYBIERAM TEMAT NUMER_____.

[MIEJSCE NA ROZPRAWKĘ]

[illegible]

[illegible]

BRUDNOPIS